



# **ARBEIDSPROGRAM**

**FRILYNT NORGE**

**2020-2022**

Vedtatt av landsmøtet 2020

*(Arbeidsprogrammet kan revideres på landsmøtet i 2021 og 2022)*

## VISJON



## FORMÅL FRILYNT NORGE

*Frilynt Norge skal være et innovativt, faglig, interessepolitisk, servicerettet og nettverksbyggende kraftsentrum og ressurscenter til beste for frivillig amatørteater, scenekunst og kulturliv lokalt i hele landet; både for barn, ungdom og voksne. Relasjonsbygging, mestring og læring med fokus på hele mennesket i møtet med kulturuttrykk er sentralt.*

*Frilynt Norge eies av alle tilsluttede medlemslag.*

### **KURS OG OPPLÆRING**

Frilynt Norge skal ha vekst og utvikling i kursvirksomheten og nå flere deltagere. Medlemsgruppene skal ha et bevisst forhold til verdien av læring og relasjonsbygging både lokalt og nasjonalt.

### **SERVICE OG UTVIKLING**

Frilynt Norge skal være landets fremste ressurscenter for frivillig amatørteater, scenekunst og kulturliv. Organisasjonen skal være ambisiøs, offensiv og operativ i søken etter å skape relevante tjenester og tilbud for medlemsgruppene i hele landet.

### **DRIFT OG ORGANISASJON**

Frilynt Norge skal ha en effektiv drift og sunn vekst med fokus på nærhet til den lokale aktiviteten. Medlemmene, både enkeltmenneskene og medlemsgruppene, skal kjenne tilhørighet til Frilynt Norge. Frilynt er medlemsgruppene og skal ha bred kunnskap og innsikt om den enkelte medlemsgruppa

### **POLITIKK OG SAMFUNN**

Frilynt Norge skal synliggjøre samfunnsnyttene av lokallagenes aktivitet, samt betydningen organisasjonsfelleskapet har for lokallaget, enkeltmennesket og feltet i sin helhet. Alle stortingspolitikere skal kjenne sammenhengen mellom lokal amatørteater- og kulturaktivitet samt profesjonelt kulturliv og rammebetingelsene feltet er avhengig av for å være robust og bærekraftig.

KURS OG OPPLÆRING	SERVICE OG UTVIKLING	DRIFT OG ORGANISASJON	INTERESSEPOLITIKK
<p>I 2020 - 2022 skal Frilynt Norge:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. opprettholde antall kurs og kursdeltagere.</li> <li>2. ha et attraktivt, relevant, inspirerende og dynamisk kursprogram for både barn, ungdom og voksne, herunder seniorgrupper med god kvalitet på ulike nivåer.</li> <li>3. ha etablert arenaer for medlemslagene for læring og nettverksbygging.</li> <li>4. motivere alle medlemsgrupper til å arrangere minst ett kurs og oppfordre til å søke kursmidler til dette hos Studieforbundet kultur og tradisjon.</li> <li>5. tilby kurs og opplæring i medlemsgruppene som et ledd i relasjonsbyggingen mellom Frilynt Norge og medlemmene.</li> <li>6. tilegne kunnskap og dokumentasjon om effekten av opplæringsaktiviteten på individnivå sett i forhold til et samfunnsperspektiv.</li> </ol>	<p>I 2020 - 2022 skal Frilynt Norge:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. drifte ressurscenteret teaterbanken.no for scenekunst og frivillig kulturliv.</li> <li>2. ha et aktivt serviceapparat med høy kompetanse tilgjengelig for medlemsgruppene lokalt.</li> <li>3. ha kompetanseplan for alle ansatte.</li> <li>4. være ledende på innovative og relevante tjenester og satsninger som forenkler hverdagen og tilfører ressurser til det lokale, frivillige kulturlivet</li> <li>5. sikre god ressursutnyttelse ved å kartlegge ressurser lokalt og regionalt - samt skape utviklende samarbeid og relasjoner medlemsgruppene imellom.</li> <li>6. styrke medlemspleie og relasjonsbygging mellom hovedorganisasjon og medlemsgrupper.</li> <li>7. ha en solid kommunikasjons- og informasjonsstrategi og operativ plattform som sikrer god informasjonsflyt begge veier til beste for medlemmene.</li> </ol>	<p>I 2020 - 2022 skal Frilynt Norge:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. befeste sin posisjon som teaterorganisasjon og ivareta det enkelte medlemslag, gjennom god og seriøs medlemspleie.</li> <li>2. ha fortsatt medlemsvekst i form av nye medlemsgrupper og vekst i eksisterende grupper.</li> <li>3. ha en hensiktsmessig organisasjonsstruktur som til enhver tid ivaretar medlemslagene.</li> <li>4. sikre alle unge medlemmer demokratiske rettigheter fra minimum 15 år.</li> <li>5. ha gode rutiner for forvaltning og økonomistyring.</li> <li>6. initiere relevante møteplasser for medlemsgruppene.</li> <li>7. ha bred kunnskap og dokumentasjon om behov på feltet.</li> </ol>	<p>I 2020 - 2022 skal Frilynt Norge:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ha styrket rammebetingelsene for våre medlemmer.</li> <li>2. ha sikret økte ressurser til utvikling av organisasjonen.</li> <li>3. ha styrket profil gjennom å gjøre formålsparagraf, visjon og virksomhetsidé mer tydelig.</li> <li>4. ha styrket sitt politiske nettverk.</li> <li>5. være til stede for medlemsgruppene i interessepolitiske spørsmål lokalt, regionalt og nasjonalt.</li> <li>6. være en synlig aktør for myndighetene og media.</li> <li>7. være en aktiv stemme i relevante samarbeidsnettverk og paraplyorganisasjoner i Norge og Norden.</li> <li>8. synliggjøre den enorme innsatsen og produksjonen lokalt teater- og kulturliv står for og enkeltmenneskene der.</li> <li>9. ta samfunnsansvar gjennom et bevisst og aktivt forhold til inkludering, integrering, helse, læring og forebyggende barne- og ungdomsarbeid.</li> </ol>