

Tips til alternativ teateraktivitet

- Øve inn (korte) enaktere i mindre grupper og vise for hverandre i teaterlaget.
- Samarbeide med andre teatergrupper om å være publikum for hverandre, i stedet for å sette opp en kostbar oppsetning. (Gjerne på tvers av organisasjoner.)
- Arbeide med monologer. Kan f.eks. filme hverandre i stedet for å ha fysiske øvelser.
- Jobbe med fortellerteater eller formidling av fortelling.
- Gå sammen i par eller smågrupper og gi hverandre instruksjon eller tilbakemelding på karakterarbeid. Kan også gjøres digitalt.
- Jobbe med tekstarbeid; skrive tekst, lese ulike alternativer til manus, eksperimentere med ulike uttrykksformer av samme tekst.
- Velge manus eller teaterstykker som ikke krever mye nærkontakt.
- Se på kreative måter å løse regien på i scener som egentlig skal ha nærkontakt. Hvordan kan man kysse eller sloss med en meter avstand? Gjøre et poeng ut av det?
- Samles for å se på opptak av tidligere oppsetninger.
- Spille teater utendørs.
- Produsere korte filmer for deling i stedet for teateroppsetninger.
- Arrangere dugnadskveld for å rydde og organisere i kostyme/scenografilager.
- Oppmuntre medlemmene til å delta på teaterfaglige kurs og seminarer som igjen vil øke kompetansen internt i gruppa.
- Sette opp cabaret eller revy, hvor man deler gruppa inn i mindre grupper som øver inn og utarbeider sketsjer/innslag.
- Ha utendørs vandreteater for publikum. Muligheter for større plass ute.

- Følg med på gjeldende retningslinjer fra FHI
- Kontakt din kommuneoverlege ved spesielle spørsmål
- Bruk øvingslokaler med nok plass
- Sett deg inn i smittemåte og symptomer

